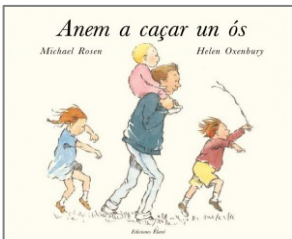
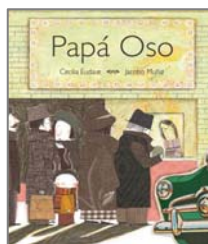
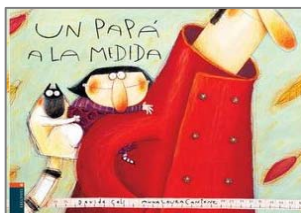
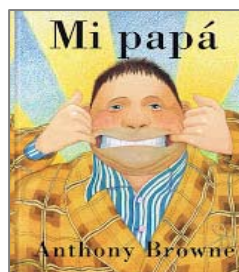
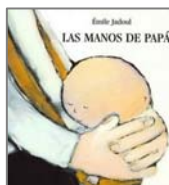


Pares | Recull



Quan parlem dels fills, sovint les mares s'enduen el paper protagonista, i la figura del pare queda en segon terme. Amb aquest recull, volem homenatjar tots aquells pares que també cuiden, eduquen i juguen amb els seus fills.

Us presentem els pares que més ens agraden. N'hi ha una colla de ben diversos: el pare aventurer, el pare tendre, el pare tatuat, el pare divertit, el pare bohemí, el pare gegant, el pare que fa olor de poma... Segur que en trobareu uns quants que s'assemblen al vostre.

I un advertiment per als adults: val més que procureu ser uns bons pares, perquè aquí també oferim als vostres fills algunes idees del que poden fer si, en algun moment, la vostra actitud no els acaba de convèncer.



Servei Municipal
Biblioteques de Girona

www.girona.cat/biblioteques | troba'ns també a  

Per als lectors més petits

SANDERS, Alex i BISINSKI, Pierrick. *Tots els pares*. Barcelona: Corimbo, 2008.

Una recreació simpàtica de pares de tota mena que acompanyen els seus fills fent tasques ben diverses.

GENECHTEN, Guido van. *El meu pare*. Barcelona: Animallibres, 2009.

Guido van Genechten presenta una història tendra que parla de les situacions quotidianes que un pare fa amb el seu fill. Les il·lustracions recreen amb gràcia aquesta bona relació.

JADOUL, Émile. *Las manos de papá*. Barcelona: Corimbo, 2012.

Jadoul aconsegueix, amb la força de les imatges i un text breu, plasmar l'amor paternal pel fill que acaba d'arribar al món. A través de les mans del pare i l'afecte que aquestes transmeten, veiem les primeres accions del nadó, des que neix fins que comença a caminar.

ROSEN, Michael. *Anem a caçar un ós*. Il·lustracions: Helen Oxenbury. Barcelona: Ekaré, 2013.

Àlbum que recrea una cançó popular anglesa i que explica l'aventura d'un pare i els seus quatre fills a la recerca d'un ós. La història té una estructura repetitiva i el text conté moltes onomatopeies, cosa que encantarà als petits que escoltin la història i que permet molt de joc a l'adult que la relati. Podeu completar la lectura amb la versió animada del conte: <http://www.youtube.com/watch?v=hb-nTnriTP8>

Per als que comencen a llegir

MOOST, Nele. *Un dia rodó*. Il·lustracions: Michael Schober. Girona: Rei, 2002.

Una història dolça de les activitats que el petit ós i el seu pare fan durant tot un dia, des que es lleven fins que van a dormir. A les il·lustracions destaquen els dos personatges i el seu entorn quotidià, i el text està format per frases breus que rimen d'un full a l'altre de cada doble pàgina.

NORAC, Carl. *El meu pare és un gegant*. Il·lustracions: Ingrid Godon. Sant Cugat del Vallès: Símbol, 2004.

El petit protagonista veu el pare com un gegant: quan esternuda, és com un huracà, i quan juga a futbol, pot xutar la pilota més amunt de la lluna. Però aquestes grans dimensions també fan que el petit se senti protegit ja que si mai té por el pare l'abraça molt i molt fort.

BROWNE, Anthony *El meu pare*. México D.F.: Fondo de cultura Económica, 2002.

A través de les seves il·lustracions característiques, Anthony Browne ofereix una divertida visió de la figura paterna, des de la imaginació i l'admiració d'un infant cap al seu pare.

MONARI, Manuela. *A les espatlles del pare*. Il·lustracions: Evelyn Davidi. Zaragoza: Imaginarium, 2003.

Des de les espatlles del pare, el nen protagonista d'aquest conte veu el món molt diferent. Un text senzill, unes il·lustracions precioses i molta fantasia.

CALÌ, Davide. ***Un papa a mida***. Il·lustracions: Anna Laura Cantone. Barcelona: Baula, 2005.

La protagonista d'aquesta història té la mare més llesta, més guapa, més esportista i més forta de totes, però no té pare, i decideix buscar-ne un que sigui adequat. Una deliciosa història, bonica i tendra, feta amb una bona dosi d'humor i acompanyada de divertides il·lustracions de colors intensos.

VERPLANCKE, Klaas. ***Compota de manzana***. Barcelona: Ekaré, 2012.

El pare d'aquest conte té unes mans tèbies que fan olor de compota de poma. De vegades, però, les mans se li refreden i apareix un pare tempestuós. De vegades, calla i les seves mans dibuixen llampecs al cel. Per sort, les estones de tempesta no duren gaire. Aquest àlbum il·lustrat, premiat pel Gremi de Llibreters de Madrid el 2012, dóna una visió realista de la relació entre pares i fills, en què l'afecte prima per sobre de tot.

BRENMAN, Ilan. ***El pare és meu!*** Il·lustracions: Juliana Bollini. Barcelona: Animallibres, 2013.

Si voleu saber què passa quan dues germanes es barallen pel seu pare i l'estiren cadascuna cap al seu costat, no deixeu de llegir aquesta història esbojarrada en què ficció i realitat es barregen per explicar els sentiments de gelosia i amor entre un pare i les seves dues filles. Les il·lustracions, fetes de textures en volum fotografiades, mantenen aquest to surrealista.

SAUDO, Coralie. ***El meu papà***. Il·lustracions: Kris Di Giacomo. Madrid: Kókinos, 2012.

El pare del nen que protagonitza aquest conte és gran i fort, però té una petita debilitat: no vol anar a dormir; així que el nen farà de tot per aconseguir que el seu pare agafi el son. Amb un llenguatge fresc i unes il·lustracions originals fetes de col·lage, aquesta història proposa un enfocament nou i divertit.

MARTINS, Isabel. ***P de papà***. Il·lustracions: Bernardo Carvalho. Pontevedra: Kalandraka, 2008.

Un bonic àlbum amb il·lustracions senzilles, colors vius i text suggerent que evoca les funcions més diverses i originals que pot arribar a desenvolupar un pare i desperta tendresa per la complicitat que s'estableix entre pare i fill.

RICHARDSON, Justin i PARNELL, Peter. ***Amb en Tango som tres***. Il·lustracions: Henry Cole. Barcelona: Serres, 2006.

Aquest conte és la història real d'en Roy i en Silo, una parella de pingüins mascles del zoo de Central Park a qui un dels cuidadors els va donar l'oportunitat d'incubar un ou fèrtil del qual va néixer el seu fill Tango. Una emotiva història d'una família amb dos pares.

Per als que ja saben llegir

EUDAVE, Cecília. ***Papá oso***. Il·lustracions: Jacobo Muñoz. [S.l.]: A buen paso, 2010.

El pare de l'Anna comença a comportar-se com un ós, i la mare li explica que és per culpa del senyor Estrès. Per recuperar el pare, amb qui ella gaudia descobrint el món, l'Anna comença a buscar aquest senyor que ha provocat que ara el seu pare amb prou feines li parli.

PONTI, Claude. *Catàleg de pares: per a nens que vulguin canviar-los*. Barcelona: Corimbo, 2009.

Si no us agraden els vostres pares... Canvieu-los! En aquest catàleg il·lustrat teniu un ampli ventall de famílies per triar i remenar, i acabar escollint la que s'ajusti més als vostres desitjos. El sistema és ben senzill: ompliu el bo de comanda, l'envieu per correu i, abans de quaranta-vuit hores, tindreu els nous pares a casa. A més, en qualsevol moment podeu canviar d'opinió i, en aquest cas, se us retornaran els pares originals, intactes i tranquils. Un llibre enginyós, ple d'humor i ironia.

NESQUENS, Daniel. *Papá tatuado*. Il·lustracions: Sergio Mora. Barcelona: A buen paso, 2009.

De cadascun dels motius que porta gravats al cos, aquest pare aventurer n'extreu el relat d'una història extravagant viscuda durant les llargues absències de casa, i la comparteix amb el seu fill. Un preciós conte il·lustrat en què el relat i la imatge es complementen per dibuixar un món de fantasia, de circ i de melancolia.

SHALEV, Meir. *Quina vergonya, el pare*. Il·lustracions: Susana del Baño. Barcelona: Cruïlla, 2008.

L'Efraïm s'avergonyeix del seu pare, que és escriptor, canta pel carrer, té por de la foscor i s'adorm a les reunions de pares, fins que, gràcies a un concurs de pastissos organitzat per la mestra de l'escola, el pare sorprèn tothom amb el pastís guanyador. Text breu i molt il·lustrat, destinat a primers lectors.

Per als que llegeixen molt bé

WHELEHAN, Dennis. *La pareteca*. Il·lustracions: Tim Archbold. Zaragoza: Edelvives, 2007.

En Jaume està empipat amb el seu pare, que sempre té pressa i s'oblida de tot. La seva amiga Helena li explica que hi ha una pareteca on pot treure en préstec tots els pares que vulgui. En Jaume prova sort amb el pare organitzador, el pare llest, el pare complaent...

SANTOS, Care. *Em venc el pare*. Il·lustracions: Mercedes Marro. Barcelona: Cruïlla, 2011.

Quan el pare de la Nora, un presentador molt conegut, es queda sense feina, decideix passar més temps amb la seva filla i convertir-se en el pare perfecte. Al principi, a ella li fa molta il·lusió, però de seguida s'adona que el pare l'atabala massa, i decideix buscar-li feina, sense que ell ho sàpiga i amb l'ajuda de l'Oscar, el seu millor amic.

Per als pares

WAECHTER, Philip. *Días de hijo*. Santa Marta de Tormes: Lóquez, 2010.

En clau d'humor i amb il·lustracions finíssimes, l'autor aconsegueix plasmar l'escència de la paternitat moderna. Els petits miracles del dia a dia de la vida dels infants, les emocions que viu el pare primerenc fent les tasques quotidianes, els sentiments que desperten els primers passos a la vida del nou-nat... Una petita joia, un regal ideal per a tots aquells que s'acaben d'estrenar com a pares.