

De teatre | Recull



Temporada Alta 2013



Des de les Biblioteques Municipals de Girona us proposem un recull d'obres per acostar-vos a alguns dels autors o dels temes que formen part de la programació de Temporada d'Alta d'enguany.



Servei Municipal
Biblioteques de Girona

www.girona.cat/biblioteques | troba'ns també a  

BECKET, Samuel

Primer amor traducció: Anna Soler Horta ; Palma de Mallorca: Leonard Muntaner, 2010.

BERTO, Giuseppe

Anònim venecià traducció de Joan Oliver ; Barcelona: Aymà, 1973.

Anónimo veneciano d'Enrico Maria Salerno. 

BOLAÑO, Roberto

L'obra d'Alex Rigola "*El policia de las ratas*" es basa en la novel·la **2666** de Roberto Bolaño.

BÜCHNER, Georg

"**Woyzeck**" dins **Teatre** Barcelona: Edicions 62, 1985.

CERVANTES, Miguel de

Els joglars porten a escena d'obra de Cervantes "*El coloquio de los perros*" que podreu trobar dins de les **Novelas ejemplares** d'aquest autor.

COUSSE, Raymond

Pep Vila recupera Infantillatges a l'obra *Manyac, Manyac*. A les biblioteques podeu trobar el text de Cousse: **Infantillatges** ; traducció: Pep Cruz ; Barcelona: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya: Pòrtic, 1986.

DE FILIPPO, Eduardo

Dissabte, diumenge, dilluns traducció de Sergi Belbel ; Barcelona: Proa, 2002.

La gran il·lusió traducció: Narcís Comadira ; Barcelona: Pòrtic, 1988.

GORKI, Màxim

Els baixos fons traducció d'Elena Vidal i Jordi Bordas. Barcelona: Edicions 62, 1977.

KAFKA, Franz

Informe para una academia y obros escritos ; México D.F : Nuevomar, 1979.

Audiollibre: **Informe para una academia** ; Bilbao: Near, 2009.

LE THANH, Tai-Marc

Babayaga il·lustracions de Rébecca Dautremer Zaragoza: Edelvives, 2004.

SIERRA I FABRA, Jordi

Kafka i la nina que se'n va anar de viatge Barcelona: Empúries, 2008

SHAKESPEARE, William

Una dels protagonistes és, sens dubte, Shakespeare. Diferents muntatges giren al voltant de la seva obra a com ara “*Els folls de Shakespeare*”; “*Propeller (Somni d’una nit d’estiu)*” o a la lectura dramatitzada “*Shakespeare a Benicàssim*”. A les biblioteques hi trobareu bona part de la seva obra.

Hamlet; traducció i introducció Salvador Oliva. Barcelona : Vicens Vives, 2005.

Nit de Reis ; pròleg, traducció i notes de Salvador Oliva. Barcelona : TV3 Televisió de Catalunya: Vicens-Vives, 1986.

Otel·lo ; pròleg, traducció i notes de Salvador Oliva. Barcelona : TV3 Televisió de Catalunya: Vicens-Vives, 1997.

El rei Lear ; traducció de l'anglès de Joan Sellent. Barcelona: Quaderns Crema, 2008.

Romeu i Julieta ; versió de Miquel Desclot ; introducció i propostes de treball de Roger Cònsul. Barcelona: Proa, 2008.

El somni d’una nit d’estiu ; pròleg, traducció i notes de Salvador Oliva. Barcelona: TV3 Televisió de Catalunya: Vicens-Vives, 1999.

STRINDBERG, August

La senyoreta Júlia traducció: Guillem-Jordi Graells ; Barcelona: Teatre Lliure, 1985.

Teatre traducció de Jem Cabanes ; Barcelona: Ed. 62, 1985.

TAYLOR, Kathrine Kressmann

Adreça desconeguda traducció d’Ernest Riera ; Barcelona: La Magrana, 2011.

WOOLF, Virginia

Orlando traducció de Maria Antònia Oliver ; Barcelona: Proa, 2008.

Orlando traducció de Jorge Luis Borges ; Barcelona: Edhasa, 2002.

CINEMA DE TEMPORADA

El cinema també és present a Temporada Alta. En aquesta edició Albert Serra n'és el protagonista presentant la seva última pel·lícula ***Història de la meva mort*** premiada amb el Lleopard d'Or al Festival Internacional de Cinema de Locarno.

Al les biblioteques també hi podreu trobar algunes de les seves pel·lícules:

Honor de cavalleria ; El cant dels ocells Intermedio, 2010. 

Podeu trobar més informació del festival a:



www.temporada-alta.net